CƠ HỘI VIỆC LÀM NGÀNH THIẾT KẾ-MỸ THUẬT!

1. Ngành thiết kế - mỹ thuật

1.1. Thiết kế - mỹ thuật là ngành như thế nào?

Thiết kế là việc tạo ra một bản vẽ hoặc quý ước nhằm tạo dựng một đối tượng, một hệ thống hoặc một tương tác giữa người với người có thể đo lường được như các bản vẽ chi tiết kiến trúc, bản vẽ kỹ thuật, quy trình kinh doanh, sơ đồ mạch điện, ni mẫu cắt may,...Ở các lĩnh vực khác nhau, việc thiết kế được gán những ý nghĩa khác nhau. Trong một số trường hợp việc xây dựng tạo hình trực tiếp một đối tượng như nghề gốm, kỹ thuật, lập trình, thiết kế đồ họa,...cũng được coi là vận dụng tư duy thiết kế.

1.2. Công việc chính của nhà thiết kế

Công việc của nhà thiết kế - mỹ thuật rất đa dạng, tùy thuộc vào linh vực thiết kế. Nhưng về cơ bản để hoàn thành công việc của mình, nhà thiết kế thương:

- Xác định nhu cầu thị hiếu của khách hàng.

- Nghiên cứu những đặc tính của sản phẩm như kích cỡ, hình dáng, trọng lượng, màu sắc, chất liệu sử dụng, giá cả, độ tiện dụng, an toàn,...

- Phác thảo hình dáng chung của sản phẩm.

2. Một số nghề nghiệp trong ngành thiết kế - mỹ thuật

2.1. Thiết kế đồ họa

Do sự bùng nổ của thương mại điện tử cùng với sự cạnh tranh khốc liệt của thương hiệu, thị trường sản phẩm luôn đòi hỏi sự mới mẻ điều này dẫn đến ngành thiết kế đồ họa sẽ trở thành ngành hót nhất trong những năm tới.

2.2. Thiết kế thời trang

Để có thể đáp ứng được những đòi hỏi của các nhà tuyển dụng trên tất cả mọi phương diện thì một nhân viên chuyên thiết kế thời trang cần có được và trang bị cho mình những yếu tố sau:

Lòng đam mê nghiêm túc

Việc sáng tạo không hề dễ, đặc biệt đó lại là ngành thiết kế thời trang, một ngành đòi hỏi rất nhiều kỹ năng. Đây là một ngành công nghiệp có mức độ cạnh tranh cao và gặp áp lực công việc nhiều nhất. Do vậy yếu tố cốt lõi giúp bạn có thể tồn tại và

sống sót trong suốt quá trình học vượt qua mọi áp lực và đạt được những mục tiêu của bản thân đó chính là lòng đam mê, tính yêu chân chính đối với nghề thiết kế thời trang.

Tính sáng tạo và khiếu nghệ thuật

Ngoài yếu tố trên còn cần có tính sáng tạo và khiếu nghệ thuật là yếu tố thứ 2 tiếp lửa cho con đường bạn đang chọn. Đã là một nhà thiết kế thời trang thì chắc chắn bạn muốn tự mình cho ra đời những mẫu thiết kế do mình tự sáng tạo ra hơn là việc bạn đi chép ý tưởng của một người khác.

Các khả năng, kỹ năng cần thiết

- Vẽ: Đây là phương diện duy nhất giúp nhà thiết kế thời trang truyền tải ý tưởng. Không đòi hỏi là nguệch ngoạc hay trau chuốt, chỉ cần bạn hiểu và người khác hiểu chính xác được nó thì bạn đã hoàn thành được một nửa chặng đường. Ngoài ra bạn nên chú ý đến tỉ lệ và bố cục của các mẫu phác thảo.

- May, drapping, làm rập: ba kỹ năng tiếp theo sau kỹ năng vẽ là may, drapping và làm rập. Khi học trên giảng đường bạn phải học được cách làm rập 2D, drapping và công đoạn may để có thể hiện thực hóa các mẫu thiết kế. Trong ba khâu này có rất nhiều kỹ thuật mà bạn cần phải học và ghi nhớ. Tất cả các kỹ thuật đó bạn sẽ được học và đào tạo trong các buổi học thực hành trên lớp.

2.3. Thiết kế cơ khí – việc làm kỹ sư thiết kế cơ khí

Thiết kế cơ khí là một trong những khâu mang tính chất quan trọng trong quá trình tạo ra một sản phẩm cơ khí. Việc tiến hành làm các bản thiết kế cơ khí giúp ta hình dung ra được các sản phẩm mà sắp được chế tạo ra, qua đó ta hiểu được chi tiết các bộ phận cũng như tính toán được công xuất, cách thức hoạt động của sản phẩm,...Người tạo ra các bản vẽ thiết kế cơ khí được gọi là nhân viên thiết kế cơ khí,kỹ sư thiết kế cơ khí.

2.4. Thiết kế nội thất – tuyển dụng thiết kế nội thất

Được du nhập và tồn tại ở Việt Nam khá lâu nhưng các lĩnh vực thiết kế và trang hoàng nội thất mới thực sự phát triển, được chú ý trong vài năm trở lại đây. Nhiều người sẽ lầm tưởng với nghề kiến trúc sư.

>>> Xem thêm chi tiết tại: https://timviec365.vn/viec-lam-thiet-ke-my-thuat-c28v0

#tim_viec_lam

#tim_viec_lam_them

#tim_viec_nhanh

#timvieclam365

#timviec365vn

#tim_viec_lam_cua_timviec365vn